La passione per il delitto

libri e autori tra giallo e noir

LA PASSIONE PER IL DELITTO

Dal 24 settembre all' 8 ottobre 2006
Villa Greppi di Monticello Brianza (Lc)

Brianze · Molo · consorzio brianteo villa greppi

Con il patrocinio di

RegioneLombardia

Con il sostegno di

Provincia di Lecco

Provincia di Milano

Mo Brianza progetto Monza e Brianza

RESTAURANT ALCATRAZ

BioPizza • food&music

Un riferimento
per chi cerca un'ottima alternativa ai soliti e monotoni risto-pizza.

Uno spazio ampio, la possibilità di cenare anche all'esterno,
un sound gradevole e di tendenza,
una Play Zone per il divertimento dei più piccoli.

La raffinata cucina è a base di carne altamente selezionata e pesce sempre fresco.

L'alternativa alle classiche pizzerie è la "Bio Pizza"
cioè: tutti gli ingredienti della base sono di coltivazione biologica,
anche l'acqua utilizzata subisce un trattamento depurativo ad osmosi inversa.

Si organizzano anche eventi, cerimonie, buffets, colazioni di lavoro.

L'arredamento in ferro battuto e pietra lavica decorata, i colori delle pareti,
sanno accogliere il cliente in un'atmosfera calda ed avvolgente.

Il personale, la cucina ed il vostro buon gusto faranno il resto...

PLAY ZONE

AREA GIOCO CON ANIMATORI
PER BIMBI 0-10 ANNI

Montesiro di Besana Brianza (MI)
via Cimabue, 16 - tel. 0362 919742 - fax 0362 919998
foodmusic@libero.it

Ritmo lento quello della lettura in Italia - dicono gli editori - ma non qui,
non per il pubblico che ogni anno attende ***La passione per il delitto****.*
Questo pubblico di libri ne consuma, perché la lettura piace,
continua a piacere dopo cinque anni durante i quali,
negli ormai abituali quindici giorni di inizio autunno,
arrivano a Villa Greppi autori dall'Italia e dal mondo.
Scrittori che raccontano e si raccontano, che si confrontano e che aprono
una vetrina sul loro scrivere, sulle trame e i personaggi,
che invogliano a prendere in mano un libro e a viverle pagina dopo pagina
quelle avventure, frutto di fantasia o affondate in quella realtà
che abbiamo attorno. Nomi celebri anche quest'anno - salteranno subito
all'occhio - ma anche giovani di qualità al loro debutto nella scrittura.
Poi una chiacchierata sul racconto giallo, fenomeno dilagante
in questo ultimo anno tra collane editoriali e riviste di genere.
Inoltre, come sempre, spazio alla criminologia e all'indagine scientifica,
con incontri dai contenuti ben lontani dalla fantasia letteraria,
per stimolare e soddisfare le tante curiosità della scienza investigativa.
Anche quest'anno momenti per i bambini nei laboratori e negli incontri in classe,
cene e aperitivi, serate con musica e mostre di artisti,
i finalisti del Premio Azzeccagarbugli al Romanzo Poliziesco,
una maratona lunga due settimane di divertimento attorno al giallo.
Infine, come sempre in queste occasioni, facciamo un po' di conti:
in cinque anni di "Passione", dal 2002, abbiamo invitato quasi 250 autori
per adulti e bambini, organizzato 70 incontri e presentato 185 libri -
con alcune anteprime nazionali -, ma la vera sorpresa è stata il pubblico,
che nei quattro anni passati ci ha tenuto compagnia con le sue 12mila presenze.
Siamo pronti: anche quest'anno non vi deluderemo.

BRIANZE

consorzio brianteo
villa greppi

Molo

VILLA GREPPI
via Montegrappa 21 - Monticello Brianza (Lc) - Info: tel. 039.9207160
redazione@lapassioneperildelitto.it
www.lapassioneperildelitto.it

Cinque anni di incontri tra autori e pubblico, di eventi e di percorsi di lettura: su **www.lapassioneperildelitto.it** le schede degli autori, il blog, l'iscrizione alla newsletter, le immagini delle edizioni passate e gli aggiornamenti sulla manifestazione.

Manifestazione organizzata da:
Associazione Culturale Brianze
Tel. 0362.95589
www.brianze.it
redazione@brianze.it

Consorzio Brianteo Villa Greppi
Tel. 039.9207160
www.villagreppi.it
cdc.brianza@unicatt.it

Associazione Molo -
Mete Oltre l'Orizzonte
Tel. 333.6033697-340.8967170

Con il patrocinio di:
Regione Lombardia,
Assessorato alle Culture,
Identità e Autonomie
della Lombardia

Con il sostegno di:
Provincia di Lecco
Provincia di Milano - Progetto
Monza e Brianza

- Banca Popolare di Lecco, Deutsche Bank
- Alcatraz ristorante, Montesiro di Besana B.za
- Monticello Spa&Fit, Monticello B.za
- Gruppo Zurich
- Cattaneo editore, Oggiono
- F.lli Limonta, Casatenovo
- F.lli Motta auto, Barzanò
- McWork Computer World, Robbiano di Giussano
- Mistò pavimenti, Barzanò
- Redaelli auto, Sirone-Casatenovo
- Ristorexpo, Lariofiere, Erba
- Tentori veicoli industriali, Molteno

In collaborazione con:
- Gruppo Ragazzi e Cinema Oggiono
- Polizia di Stato, Questura di Lecco
- Sistemi bibliotecari Brianteo, Meratese, Vimercatese, Biblioteca di Lecco

Un ringraziamento particolare a:
Rtl 102.5

Impaginazione:
Cristina Meroni

Prestampa e stampa:
Cattaneo Paolo Grafiche
Oggiono - Lecco

La passione per il delitto

Villa Greppi di Monticello Brianza (Lc) - Via Monte Grappa, 21 - info: 039.9207160 - www.lapassioneperildelitto.it

DOMENICA 24 SETTEMBRE

Ore 15.00 granaio

Tre giovani autori noir dialogano con Luca Crovi

Patrick Fogli, *Lentamente prima di morire* (Piemme)
Paolo Roversi, *Blue Tango* (Stampa Alternativa)
Cristiana Astori, *Il Re dei Topi* (Alacran)
Modera: *Luca Crovi, conduttore radiofonico*

Ore 16.00 granaio

RACCONTARE IN GIALLO: LE NUOVE ANTOLOGIE ITALIANE

Tavola rotonda con autori e curatori dei più recenti casi editoriali

Marco Vichi e Emiliano Gucci, *Città in nero* (Guanda)
Maurizio Matrone,
Cattivi Golosi (Morganti) e *Due thriller per due autori* (Aliberti)
Andrea Carlo Cappi, co-fondatore di Alacran
Davide Garbero, *Lingue morte* (Alacran)
Modera: *Maurizio Testa, giornalista*

Dalle ore 15.30 scuderie

LABORATORI PER BAMBINI

Ore 15.30, tutte le fasce d'età:
La Polizia Scientifica per i piccoli, piano terra
Ore 15.30, a partire dai 9 anni
incontro con Laura Lombardi e Susanna Francalanci, *Zao Dao* (Vallardi), 1° piano
Ore 16.30, a partire dai 6 anni:
giochi e percorsi nel giallo a cura di Ottaviano Molteni, piano terra
Ore 16.30, a partire dagli 11 anni:
laboratorio di pittura a cura di Antonia Pozzoli, 1° piano

Ore 17.00 granaio

Avventura, tensione, luoghi e tempi lontani in tre romanzi

Piero Degli Antoni, *Ghiaccio sottile* (Rizzoli)
Leonardo Gori, *Il fiore d'oro* (Hobby&Work)
Giancarlo Narciso, *Incontro a Daunanda* (Dario Flaccovio)
Modera: *Dario Campione, giornalista*

Ore 18.00 scuderie

Aperitivo con la Milano noir di due nuove e brillanti firme del giallo

Elisabetta Bucciarelli, *Happy Hour* (Mursia)
Lucia Ingrosso, *La morte fa notizia* (Pendragon)
Modera: *Beppe Ceccato, giornalista*

LUNEDI 25 SETTEMBRE

Ore 21.00 granaio

Dylan Dog in musica per clarinetto

In apertura di serata: premiazione dei vincitori del concorso
La scuola in giallo e nero

Sonata macabra: un clarinetto per Dylan Dog
serata musicale con il *Clarionet Ensemble della Civica Scuola di Musica di Casatenovo*,
conduce Massimo Mazza

MARTEDI 26 SETTEMBRE

Ore 21.00 granaio

Scena del crimine e indagine scientifica: uno psichiatra e un'antropologa forensi a confronto

Cristina Cattaneo, *Morti senza nome* (Mondadori)
Massimo Picozzi, *Tracce criminali* (Mondadori)
Modera: *Luca Crovi, conduttore radiofonico*

MERCOLEDI 27 SETTEMBRE

Premio Azzeccagarbugli al Romanzo Poliziesco, seconda edizione
Ore 21.00, Lecco, Teatro della Società

serata di proclamazione del vincitore

GIOVEDI 28 SETTEMBRE

Ore 21.00 scuderie

Finalisti del Premio Azzeccagarbugli al Romanzo Poliziesco

Ivanoe Ciocca, *Libro assassino* (Il Filo)
Franco Limardi, *Anche una sola lacrima* (Marsilio)
Adele Marini, *Milano sola andata* (Fratelli Frilli)
Modera: *Giorgio Bardaglio, giornalista*

DOMENICA 1 OTTOBRE

Ore 15.00 granaio

Nuove indagini del Ris di Parma

Luciano Garofano, *Delitti imperfetti. Atto II* (Marco Tropea)
Modera: *Paolo Moretti, giornalista*

Ore 16.00 granaio

La facoltà di non rispondere: cinque autori e un interrogatorio

Paolo Brera, *Il veleno degli altri* (Todaro)
Fabrizio Canciani, *Qualcosa che non resta* (Todaro)
Tito Giliberto, *Mozart: delitti in Re Maggiore* (Todaro)
Massimo Marcotullio, *Il corpo del mondo* (Todaro)
Ugo Mazzotta, *L'avvocato del diavolo* (Todaro)
Modera: *Tecla Dozio, Libreria del Giallo*

Dalle 15.30 scuderie

LABORATORI PER BAMBINI

Ore 15.30, a partire dai 9 anni:
proiezione dei cortometraggi "Quattro passi nel giallo", a cura degli alunni della scuola media Madre Teresa di Cucciago, piano terra
Ore 15.30, a partire dagli 11 anni:
laboratorio di pittura a cura di Antonia Pozzoli, 1° piano
Ore 16.00, dai 6 ai 9 anni:
giochi e percorsi nel giallo a cura di Ottaviano Molteni, piano terra
Ore 17.00, a partire dai 10 anni:
incontro con Luciano Garofano, comandante dei Ris di Parma, su *Le scienze forensi* (Vallardi), piano terra

Ore 17.00 granaio

Investigatori emiliani: quattro casi

Paolo Bonacini, *Il segreto del Farnese* (Aliberti)
Matteo Bortolotti, *Questo è il mio sangue* (Mondadori)
Luigi Guicciardi, *Occhi nel buio* (Hobby&Work)
Valerio Varesi, *A mani vuote* (Frassinelli)
Modera: *Marco Proserpio, giornalista*

Ore 18.00 scuderie

Da molto vicino: aperitivo con due autori che raccontano dalla Brianza

Cosimo Argentina, *Brianza vigila, Bolivia spera* (No Reply)
Enrico Rigamonti, *Delitto nella radura* (Il Filo)
Modera: *Davide Cantoni, giornalista*

MARTEDI 3 OTTOBRE

Ore 21.00 scuderie

Crimini, criminali e bande armate in mezzo secolo di cronaca

Andrea Accorsi, Daniela Ferro, *Milano criminale* (Newton&Compton)
Mario Consani, *Foto di gruppo da Piazza Fontana* (Melampo)
Olga Piscitelli, *Colpo grosso. Bande e solisti della rapina all'italiana* (Zona)
Modera: *Riccardo Rosa, giornalista*

GIOVEDI 5 OTTOBRE

Ore 21.00 granaio

Sottili misteri del lago tra musica e racconto

Andrea Vitali, *Olive comprese* (Garzanti)
Con la partecipazione dei *SULUTUMANa*
Modera: *Severino Colombo, giornalista*

DOMENICA 8 OTTOBRE

Ore 15.00 granaio

Saz Martin, investigatrice fuori dagli schemi

Stella Duffy, *Carne fresca* (Marsilio)
Modera: *Fabio Zucchella, giornalista*

Ore 16.00 granaio

Le tracce dei delitti.

La polizia scientifica sulla scena di un crimine.

Dalle 15.30 scuderie

LABORATORI PER BAMBINI

Ore 15.30, per tutte le fasce d'età:
Il Teatro dei Burattini di Ivano Rota, piano terra
Ore 15.30, per tutte le fasce d'età:
la Polizia Scientifica per i piccoli, piano terra
Ore 16.30, a partire dai 10 anni:
incontro con Margherita Belardetti, *Il diario di Letizia* (Feltrinelli), 1° piano
Ore 16.30, dai 6 ai 9 anni:
giochi e percorsi nel giallo a cura di Ottaviano Molteni, piano terra
Ore 17.30, a partire dagli 11 anni:
laboratorio di pittura a cura di Antonia Pozzoli, 1° piano

Ore 17.00 granaio

Nuovi casi per Lincoln Rhyme

Jeffery Deaver, *La luna fredda* (Sonzogno)
Modera: *Andrea Carlo Cappi, traduttore*

Ore 18.00 scuderie

Un brindisi con il maresciallo Binda e la nuova mala milanese

Piero Colaprico, *La quinta stagione* (Rizzoli)
Modera: *Alessandro Galimberti, giornalista*

MARTEDI 17 OTTOBRE - serata fuori programma

Ore 21.30 granaio

Dal Texas in tour per l'anteprima mondiale

Joe R. Lansdale, *Echi perduti* (Fanucci)
Modera: *Fabio Zucchella, giornalista*

i protagonisti

DOMENICA 24 SETTEMBRE
ORE 15 - GRANAIO

Tre giovani autori noir dialogano con Luca Crovi

CRISTIANA ASTORI

Nata ad Asti, vive a Fossano (Cuneo). Laureata in psicologia, vincitrice di numerosi premi letterari, ha pubblicato racconti su antologie (tra cui "In Agenda Fnac 2004") e periodici (tra i quali "M-Rivista del mistero") e il romanzo a fumetti "*L'amore ci separerà*" (De Falco), disegnato da Alberto Lingua. Il suo "*Il re dei topi e altre favole oscure*" è il primo libro italiano cui Joe R. Lansdale abbia dedicato una frase di lancio. **www.guiltycomics.com**.

PATRICK FOGLI

È nato a Bologna dove vive, in una casa piena di libri. Finché le articolazioni hanno retto, ha giocato a tennis tra la serie B e la C.
Poi si è laureato in ingegneria elettronica e ha cominciato a lavorare sul serio.
Divide la sua giornata tra la realizzazione di software gestionali, siti web e la scrittura. *Lentamente prima di morire* (Piemme) è il suo primo thriller.

PAOLO ROVERSI

Giornalista pubblicista, vive a Milano. Si è affermato come autore del pamphlet cult *Bukowski Scrivo racconti poi ci metto il sesso per vendere* (Stampa Alternativa, 2005) che è stato un piccolo caso editoriale oltre che una fortunata serie di incontri itineranti denominati "Buktour". In precedenza, si era fatto apprezzare come autore dei saggi umoristici-antropologici Mantovani - *I nipoti di Virgilio* (Sonda, 2003) e *Informatici - I Peter Pan del Pc* (Sonda, 2002) oltre che del Millelire di aforismi *Bukowski Seppellitemi vicino all'ippodromo così che possa sentire l'ebbrezza della volata finale* (Stampa Alternativa, 1997).
Nel 2006 è uscito il suo primo noir, *Blue Tango* (Stampa Alternativa).
www.roversiplanet.com

LUCA CROVI

È conduttore della trasmissione Tutti i colori del giallo in onda sabato e domenica su Rai Radio Due. Critico rock, ha lavorato come giornalista per varie testate, vive a Milano e lavora come redattore alla Sergio Bonelli Editore, dove si occupa della collana Almanacchi.
Un suo racconto dal titolo *Bietole al forno* è uscito nell'antologia Misteri (Camunia, 1992). Ha pubblicato il saggio *Delitti di carta nostra. Una storia del giallo italiano* (Edizioni Puntozero, 2000) e l'antologia del brivido *L'assassino è il chitarrista*, curata con il musicista Franz Campi (Puntozero, 2001). Per Marsilio è uscito *Tutti i colori del giallo. Il giallo italiano da De Marchi a Scerbanenco a Camilleri* (2002).
Per Passigli ha pubblicato con Stefano Priarone il saggio *Mr Fantasy. Il mondo segreto di J.R.R. Tolkien* (2003), *Stephen King. L'Uomo Vestito di Incubi* (2004) e *Tuttifrutti* con Seba

Pezzani (2004). Nel corso di ricerche d'archivio, ha ritrovato *Il paese senza cielo* di Giorgio Scerbanenco, e ne ha curato la riedizione (Aliberti Editore, 2003).

DOMENICA 24 SETTEMBRE
ORE 16 - GRANAIO

RACCONTARE IN GIALLO: LE NUOVE ANTOLOGIE ITALIANE
Tavola rotonda con autori e curatori dei più recenti casi editoriali

MAURIZIO MATRONE

È un poliziotto della Questura di Bologna. Nato a Verona, dopo il diploma di Belle Arti, si è laureato in Pedagogia. Ha pubblicato saggi sul lavoro del poliziotto in materia minorile, i romanzi *Fiato di sbirro* (Hobby&Work, 1998) e, per i bambini, *Il bolide fantasma* (Disney Italia, 2005), oltre a diversi racconti per antologie (*Italia odia*, Mondadori, 2001, *Cattivi golosi* Morganti) e riviste specializzate. E' stato inoltre consulente per le serie televisive "Distretto di polizia" e "La squadra". Nel 2003 ha pubblicato il romanzo *Erba alta* (Frassinelli), e nel 2004 *Il mio nome è Tarzan Soraia* (Frassinelli).

MARCO VICHI

È nato a Firenze e vive nel Chianti. Presso Guanda sono usciti i romanzi *L'inquilino, Donne donne, Il commissario Bordelli, Una brutta faccenda, Il nuovo venuto e* la raccolta di racconti *Perché dollari?*. Nel 2006 ha curato l'antologia *Città in nero. Nove storie italiane.*

EMILIANO GUCCI

È nato a Firenze. Dopo una serie di lavori occasionali ha suonato in una punk-rock band e ha disegnato cartoni animati per il cinema e la televisione. Attualmente lavora in una libreria. Ha pubblicato articoli e racconti su numerose riviste, oltre ai romanzi *Donne e Topi* (Lain, finalista del Premio Fiesole 2005) e *Sto da cani* (Lain).

ANDREA CARLO CAPPI

È autore, tra i tanti titoli, del bestseller *Martin Mystère - L'occhio sinistro di Rama* (Sonzogno), della serie "Nightshade" (come François Torrent, per Segretissimo e di prossima ripubblicazione presso Alacrán Edizioni) e, con E.C. dell'Orto, del saggio *James Bond 007 - 50 anni di un mito* (Mondadori). E' il fondatore di M-Rivista del mistero, edita da Alacrán Edizioni, con cui ha pubblicato *La settima nota, Diabolik. La lunga notte, Morte accidentale di una lady* e il manuale di scrittura thriller *Elementi di tenebra.* È traduttore di Jeffery Deaver.

DAVIDE GARBERO

È nato a Fossano (Cuneo) nel 1987. A diciotto anni appena compiuti, con *Lingue morte* (Alacran) è alla sua primissima pubblicazione: il giornale del suo istituto scolastico ha rifiutato per due anni i suoi racconti, giudicandoli contro la morale. Nell'ambito dell'associazione culturale "Effetto Notte" tiene lezioni sul cinema di David Cronenberg.

MAURIZIO TESTA

Giornalista e scrittore, è ideatore e direttore responsabile de *Il Falcone Maltese*, il primo mistery magazine d'informazione italiano. Durante i suoi trent'anni di carriera giornalistica, ha lavorato nella carta stampata, è stato autore di testi per la radio, ha diretto diversi magazine e periodici specializzati ed è stato direttore editoriale di un web-network

d'informazione e di un quotidiano on-line, oltre che ideatore e direttore per il Comune di Roma della mostra Giallo Estate per sei edizioni (1997/2002) nell'ambito dell'Estate Romana. Ha scritto e pubblicato: *Maigret e il caso Simenon* (Biblioteca del Vascello) tradotto in francese e tedesco, *Poker d'assi* (Interpromo), *L'uomo che voleva essere Maigret* (Robin), *Adieu Simenon* (Robin), *Chez Maigret* (ElleU Multimedia) e, sotto lo pseudonimo di Gregory K. Garrison, *Appuntamento fatale* (Robin). Recentemente è uscito per l'antologia *Sette colli in nero* (Alacran) il racconto *La morte arriva al piano terra.*

DOMENICA 24 SETTEMBRE
ORE 17 - GRANAIO

Avventura, tensione, luoghi e tempi lontani in tre romanzi

PIERO DEGLI ANTONI

È nato a Bergamo e vive e lavora a Milano. Giornalista dal 1979, ha scritto su vari quotidiani di provincia e nazionali. Oggi si occupa di spettacoli. Ha pubblicato *Gli uomini preferiscono le donne* (Bompiani, 1998), a cui sono seguiti *Sarò sincero* (Bompiani 2000) e i gialli *La verità è un'altra* (Fazi, 2002), *L'udienza è tolta* (Fazi, 2004)e *Ghiaccio sottile* (Rizzoli,

RACCONTARE IN GIALLO: UNA BIBLIOGRAFIA

Sintetico e parziale elenco dedicato alle antologie di racconti, italiani e non solo.

- **14 colpi al cuore**. Racconti inediti dei migliori giallisti italiani, a cura di Serge Quadruppani, *Il Giallo Mondadori, 2002*
- **Black Christmas**. Cattivissimi racconti di Natale, a cura di Antonio Barocci, *Zona, 2005*
- **Caffèkiller**, il sapore giallo-noir del caffè, *Morganti, 2006*
- **Capodanno nero**, a cura di Tecla Dozio, *Todaro, 2000*
- **Chocokiller**, il sapore giallo-noir del cioccolato, *Morganti, 2005*
- **Città in nero**, a cura di Marco Vichi, *Guanda, 2006*
- **Città violenta**, a cura di Andrea Carlo Cappi, *Addictions-Magenes, 2000*
- **Crimine. Milano giallo nera**, racconti inediti della scuola dei duri, *Stampa Alternativa, 1995*
- **Crimini**, a cura di Giancarlo De Cataldo, *Einaudi, 2005*
- **Cronache di delitti lontani**. Storie gialle e nere dal cuore dell'Italia alle frontiere dell'America, *Hobby&Work, 2002*
- **Cuore di pulp**. Antologia di racconti italiani, a cura di Fabio Giovannini e Antonio Tentori, *Stampa Alternativa, 1997*
- **Cuore Nero. Geografie del noir**, a cura di Jacopo De Michelis, *Fernandel, 1998*
- **Delitti sotto l'albero**, a cura di Tecla Dozio, *Todaro, 1999*
- **Dipinto di noir**, nove racconti foschi, *Effequ, 2004*
- **Duri a Morire**, *Dario Flaccovio Editore, 2003*
- **Enokiller**, il sapore giallo-noir del vino, *Morganti, 2005*
- **Epifania di sangue**, *Todaro, 2001*
- **Fez, struzzi e manganelli. I migliori giallisti italiani raccontano il ventennio fascista**, a cura di Gian Franco Orsi, *Sonzogno, 2005*
- **Giallo di Maremma**, *Laurum, 2005*
- **Giallo pisano, racconti gialli e noir**, *Felici, 2005*
- **Giallo nero mistero**, a cura di Marcello Fois, *Stampa Alternativa, 2005*
- **Giallo sole. Sedici grandi autori raccontano un'estate da brivido**, a cura di Nicoletta Grill, *Mondadori, 2005*
- **Giorni violenti, racconti e visioni neo-noir**, a cura di Foreste Sommerse, *Datanews, 1995*
- **Innamorati da morire**, a cura di Tecla Dozio, *Todaro, 2002*
- **Ipnotica**. Racconti noir a cura di Cinzia Tani, *Libreria Croce, 2005*
- **I racconti della taverna**. 6 storie tra giallo e noir, *Res Edizioni, 2003*
- **I racconti del mistero**, a cura di Piero Gelli, *Baldini Castoldi Dalai, 2004*
- **Italia odia. Dieci volti del noir italiano**, a cura di Daniele Brolli, *Mondadori, 2001*
- **Killers&Co. I racconti inediti dei migliori giallisti italiani contemporanei**, a cura di Gian Franco Orsi, *Sonzogno, 2003*
- **L'almanacco del delitto. I racconti polizieschi del "Cerchio Verde"**, a cura di Gisella Padovani e Rita Verdirame, *Sellerio, 1996*
- **Lama e trama**. Storie noir in punta di coltello, *Zona, edizioni 2003, 2004 e 2005*

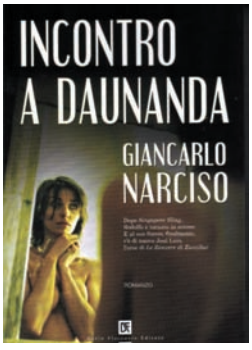
2005). Oltre alla scrittura, la sua grande passione è la montagna.

LEONARDO GORI
Fiorentino, ha esordito come autore di gialli con *Nero di Maggio*, romanzo che l'ha subito proiettato ai vertici della narrativa poliziesca del nostro Paese. Seguono a ruota *I delitti del mondo nuovo* (mystery settecentesco sulla nascita degli Stati Uniti), *Il passaggio* (primo seguito di *Nero di Maggio)*, *La Finale, Lo specchio Nero* (in collaborazione con Franco Cardini) e *L'angelo del Fango* (vincitore del Premio Scerbanenco 2005).

Giunto al settimo romanzo nel giro di pochi anni con *Il fiore d'oro* (scritto con Franco Cardini, Hobby&Work), Gori è ormai considerato un caposcuola del nuovo giallo italiano.

- **Le ragazze con la pistola**, *Dario Flaccovio Editore, 2004*
- **Medical thriller** (Lucarelli, Baldini, Rigosi),*Einaudi, 2002*
- **Milanonoir**, a cura di Tecla Dozio, *Todaro, 2004*
- **Misteri di Natale. Racconti per un'attesa piena di suspense**, a cura di Nino Ravenna, *Edizioni San Paolo, 2004*
- **Morte per oroscopo**, 16 racconti gialli a cura di Anne Perry, *Baldini Castoldi Dalai, 2004*
- **Neo noir, deliziosi raccontini col morto**, a cura di Fabio Giovannini e Antonio Tentori, *Stampa Alternativa, 1995*
- **N.o.i.r. Quindici passi nel buio**, a cura di Andrea Franco, *Traccediverse, 2005*
- **Oltre la nebbia**, *Foschi editore, 2004*
- **Passi nel delirio. Psicopatologia dei racconti**, a cura di Graziano Braschi e Anna Maria Pelella, *Addictions-Magenes, 2000*
- **Pastakiller**, il sapore giallo-noir della pasta, *Morganti, 2005*
- **Radiopanico**, *Mobydick, 2000*
- **Radiopanico due**, *Mobydick, 2002*
- **Sapore di Alassio**, *Fratelli Frilli Editori, 2001*
- **Sette colli in nero**, a cura di Gian Franco Orsi, *Alacran, 2006*
- **Spettri metropolitani**, a cura di Andrea G. Colombo, *Addictions-Magenes, 1999*
- **Suspense. I più bei racconti gialli degli ultimi cento anni,** a cura di Jeffery Deaver, *Sonzogno, 2005*
- **The dark side - Il lato oscuro**, a cura di Roberto Santachiara, *Einaudi, 2006*
- **Thrillersex**, a cura di Riva&Viganò, *Es, 2000*
- **Toscana in Giallo**, a cura di Paola Alberti, *Felici, 2005*

GIANCARLO NARCISO
Milanese, appassionato soprattutto d'Oriente, dove ha vissuto per oltre dieci anni assorbendo modi, cultura e filosofia, ha compiuto quattro volte il giro del mondo, stabilendosi di volta in diverse città e svolgendo i lavori più disparati.
Apparentemente rinsavito per via dell'età, si limita ora a passare sei mesi all'anno in quella che considera la sua vera patria, l'isola di Lombok, in Indonesia e gli altri sei a Riva del Garda. Ha scritto i romanzi *I guardiani di Wirikuta, Sankhara* (finalista premio Scerbanenco), *Le zanzare di Zanzibar, Singapore Sling* (vincitore premio Tedeschi e soggetto del film Rai "Belgrado Sling") e *Otherside*. A questi si affiancano il dramma horror *Eclissi* e numerosi racconti. Nel 2006 è uscito *Incontro a Daunanda* (Dario Flaccovio).



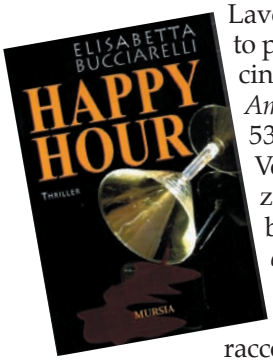
Con lo pseudonimo di Jack Morisco firma per Mondadori una fortunata serie di romanzi di spionaggio ambientati a Singapore e dintorni, di imminente ristampa in un rigoroso author's cut per Alacran.

DARIO CAMPIONE
Giornalista, è nato a Palermo, vive e lavora in provincia di Como. Ha cominciato a leggere gialli da ragazzo con la popolare serie Mondadori dedicata ai teenagers. Non si è più fermato.

DOMENICA 24 SETTEMBRE
ORE 18 - SCUDERIE

Aperitivo con la Milano noir di due nuove e brillanti firme del giallo

ELISABETTA BUCCIARELLI



Lavora con la scrittura. Ha scritto per il teatro, la televisione e il cinema. La sua sceneggiatura *Amati Matti* ha partecipato alla 53° Biennale del Cinema di Venezia ottenendo una menzione della giuria. Ha pubblicato i saggi *Io sono quello che scrivo; la scrittura come atto terapeutico, Le professioni della scrittura* e una serie di racconti distribuiti tra quotidiani e antologie. E' giornalista freelance e autrice di testi d'arte. Nell' autunno 2005 è uscito il suo primo romanzo *Happy Hour* (Mursia). **www.elisabettabucciarelli.it**

LUCIA INGROSSO

Vive a Milano dove svolge la professione di giornalista e scrittrice. Fa parte dell'associazione di scrittori emergenti "Il pomodorino". Il suo primo romanzo è *La morte fa notizia* (Pendragon, 2005)

BEPPE CECCATO

Giornalista, lavora come redattore a ViaggieSapori, mensile di itinerari enogastronomici. Appassionato di viaggi, ha lavorato in altri magazine (Dove, Weekend) e ha scritto libri e guide sul Brasile (l'ultima è edita dalla Clup-De Agostini).

LA SCUOLA IN GIALLO E NERO

Premio letterario dedicato a racconti gialli ambientati in Brianza e sul Lario

Seconda edizione

In collaborazione con Associazione Albatros

Nell'ambito della quinta edizione della rassegna di narrativa poliziesca *La passione per il delitto* - organizzata da Associazione Culturale Brianze Consorzio Brianteo Villa Greppi e Associazione Molo - che si svolgerà a Villa Greppi di Monticello Brianza il prossimo autunno, in collaborazione con l'Associazione Albatros è stata indetta la seconda edizione del premio di narrativa La scuola in giallo e nero, riservato a studenti, insegnanti e genitori degli alunni delle scuole medie superiori delle province di Lecco, Como e Milano.Il concorso viene riproposto sulla scorta del buon successo ottenuto lo scorso anno, e dell'elevata qualità degli elaborati pervenuti: i lavoro vincitori dell'edizione 2005 - categorie studenti, genitori e insegnati - sono pubblicati sul sito internet della manifestazione, www.lapassioneperildelitto.it. Alcuni racconti partecipanti al concorso sono inoltre stati scelti e pubblicati dal periodico *Brianze*. Una giuria composta da ragazzi delle scuole che aderiscono all'Associazione Albatros, selezionerà i finalisti tra tutti i racconti pervenuti entro la data di scadenza.

REGOLAMENTO

1) Il premio si rivolge agli studenti, ai docenti e ai genitori degli alunni degli Istituti scolastici superiori delle province di Como, Lecco e Milano. E' indetto nell'ambito della rassegna di narrativa poliziesca La passione per il delitto.
2) Il premio si articola in tre sezioni: studenti, docenti, genitori
3) Ogni concorrente può partecipare con un racconto inedito, in lingua italiana
4) La lunghezza massima del racconto deve essere non superiore alle 9000 battute, spazi inclusi. I racconti più lunghi verranno esclusi dal concorso.
5) I testi dovranno essere inviati entro il 10 settembre 2006 all'indirizzo di posta elettronica scuole@lapassioneperildelitto.it. Ogni racconto dovrà essere corredato delle generalità dell'autore, indicando anche la scuola di riferimento.
6) Un comitato di lettura composto da studenti e docenti degli Istituti aderenti all'Associazione Albatros (ITC Martino Bassi, Seregno - ITCG Primo Levi, Seregno - Collegio Ballerini, Seregno - Liceo linguistico Candia, Seregno - ITIS Leonardo da Vinci, Carate Brianza - Liceo don Gnocchi, Carate Brianza - Liceo Curie, Meda - IPC Milani, Meda - Istituto di istruzione superiore Gandhi, Besana Brianza - Istituto statale d'arte, Giussano - Collegio Pio XI, Desio - Liceo Frassati, Seveso - Itc Versari, Cesano Maderno) vaglierà i lavori pervenuti per segnalare dieci racconti per la sezione studenti e tre per le sezioni docenti e genitori.

7) I sedici lavori finalisti verranno sottoposti al giudizio finale della Giuria, composta da rappresentanti degli organizzatori, degli sponsor e da scrittori giallisti.
La giuria 2006 è composta da:
Cosimo Argentina, scrittore
Dario Canossi, Consorzio Brianteo Villa Greppi
Giuliana Colombo, Associazione Albatros
Fabrizio Galli, Associazione Culturale Brianze
Stefania Niccolai, Radio Rtl 102.5
Marta Perego, Associazione Molo
Gabriella Saccani, Sistema Bibliotecario Meratese
Giuseppe Spada, Associazione Molo
8) Tra i testi segnalati dal comitato di lettura, la Giuria designerà i vincitori delle rispettive sezioni.
9) Ai vincitori delle tre categorie andranno attestati e premi stabiliti dagli sponsor
10) Agli altri autori segnalati andranno premi in libri
11) I racconti finalisti saranno inoltre pubblicati sul sito internet della manifestazione, all'indirizzo www.lapassioneperildelitto.it
12) Il periodico di cultura del territorio Brianze, si riserva il diritto di pubblicare le opere premiate, segnalate e pervenute, senza nulla dovere agli autori, se non il rispetto del testo nella sua integrità.
13) I giudizi della Giuria sono insindacabili.
14) Gli scrittori saranno avvisati a mezzo posta elettronica dell'andamento delle varie fasi del Premio.
15) Le premiazioni avverranno nella serata di lunedì 25 settembre alle 21, nell'ambito della quinta edizione della rassegna La passione per il delitto che si terrà a Villa Greppi di Monticello Brianza. I premi potranno essere ritirati solo in quell'occasione, in caso di mancato ritiro saranno regalati a biblioteche pubbliche.

ASSOCIAZIONE ALBATROS

Gli scopi dell'Associazione Albatros, costituita nel gennaio 2005, sono ricerca, attività culturale, interventi educativi, di orientamento, sostegno; attività formativa e di istruzione, pubblicazioni, corsi del Fondo Sociale Europeo, tutte iniziative rivolte alle scuole che ne fanno parte. Ne fanno parte, in qualità di soci fondatori, i seguenti Istituti superiori statali:

- ITC BASSI di Seregno
- ITCG LEVI di Seregno
- GANDHI di Besana
- ITIS LEONARDO di Carate
- ISA di Giussano
- IPS DON MILANI di Meda
- LICEO CURIE di Meda

gli Istituti superiori paritari:

- Collegio BALLERINI di Seregno
- Collegio PIO XI di Desio
- Liceo DON GNOCCHI, di Carate
- Liceo linguistico CANDIA di Seregno.

Sono Soci fondatori anche:
Paolo Orsi **-** dirigente Centro Professionale Pertini di Seregno
Franco Vigano **-** Dirigente Liceo don Gnocchi
Roberto Pagani **-** Dirigente scolastico Collegio Ballerini
Alessandro Savelli **-** dirigente scolastico PIO XI
Paolo Benedetti **-** docente
Giuseppe Colombo **-** ex preside Itc Bassi

LUNEDI 25 SETTEMBRE
ORE 21 - GRANAIO

Dylan Dog in musica per clarinetto

In apertura di serata: Premiazione dei vincitori del concorso "**La scuola in giallo e nero**" *(a sinistra).*

SONATA MACABRA.
UN CLARINETTO PER DYLAN DOG

Conduce Massimo Mazza
Con la partecipazione del Clarionet Ensemble della Civica Scuola di Musica di Casatenovo
Ci sono molti elementi che uniscono Dylan Dog alla musica, più di quanti si possa pensare. Non ci credete? Allora immaginatevi Dylan Dog mentre ascolta seduto sulla sua poltrona "Walking with the Dog": la sua passione per il clarinetto forse è nata ascoltando proprio questa composizione di Gershwin. L'idea non vi convince? E se Groucho vi dicesse che una notte padre McKenzie ha bussato alla porta e ha chiesto a Dylan Dog di scoprire chi ha ucciso Eleanor Rigby vi mettereste a ridere? Avete mai sentito "Il trillo del diavolo" eseguito con il clarinetto? È davvero alquanto complicato. Chissà Dylan Dog come se l'è cavata suonandolo sul treno nell'ormai mitico n.1 "L'alba dei morti viventi". Al sol pensarci viene già paura.

MARTEDI 26 SETTEMBRE
ORE 21 - GRANAIO

Scena del crimine e indagine scientifica: uno psichiatra e un'antropologa forensi a confronto

MASSIMO PICOZZI

Nato a Milano, si è laureato in Medicina in Chirurgia, specializzandosi dapprima in Psichiatria, quindi in Criminologia Clinica, e poi perfezionandosi in Sessuologia all'Università di Pavia. Insegna Criminologia ed è responsabile scientifico del laboratorio di analisi e ricerca sul crimine (Larc) della università Liuc di Castellanza. E' consulente psichiatra della

Unità Analisi del Crimine Violento (la squadra "serial killer") della direzione centrale della polizia criminale. E' stato chiamato in qualità di esperto negli accertamenti peritali di casi importanti quali il delitto di Suor Laura Mainetti a Chiavenna, il delitto di Novi Ligure, l'omicidio di Samuele Lorenzi a Cogne, i delitti di Michele Profeta, serial killer di Padova, l'omicidio di Desirèe Piovanelli a Leno.
E' autore di numerose pubblicazioni e dei testi *Criminal Profiling* (McGraw Hill, 2001) *Giovani e Crimini Violenti* (McGraw Hill, 2002), *Piccoli Omicidi* (Editrice Monti, 2003), *Pedofilia, non chiamatelo amore* (Guerini, 2003) e *Serial killer. Storie di ossessione omicida* (Mondadori, 2003, con Carlo Lucarelli). Ha condotto, collaborando anche ai testi, "SK predatori di uomini", ciclo di sei puntate sui serial killer in onda nel 2002 su Italia1, ed ha collaborato alla trasmissione Giallo1 condotta da Irene Pivetti. Nel luglio 2004 è uscito uno Speciale Newton "Sulla scena del crimine", da lui curato e a gennaio è uscito il secondo libro scritto con Carlo Lucarelli *Scena del crimine* (Mondadori), seguito da *Tracce criminali*. E' curatore della collana True Crime di Mondadori.

REDAELLI

Audi

www.redaelliauto.it

Via Cavour 1
SIRONE
Tel 031 850024

Via Roma 67/c
CASATENOVO
Tel 039 9202999

CRISTINA CATTANEO

Autrice di *Morti senza nome. Dodici casi criminali per un'antropologa forense* (Mondadori), è co-fondatore e responsabile del Laboratorio di Antropologia ed Odontologia Forense (Labanof), dell'Istituto di Medicina Legale e delle Assicurazioni dell'Università di Milano. Il Laboratorio ha come scopi principali la ricerca scientifica sullo studio di resti ossei umani e le tecniche identificative di resti umani e di viventi, punto di riferimento per la Questura e per la Procura di Milano in casi riguardanti l'identificazione di resti umani e la segnalazione di persone scomparse. Ha contribuito anche alla creazione del sito web del Laboratorio con una sezione dedicata agli identikit di sconosciuti non ancora identificati. Da sette anni è consulente tecnico d'ufficio e perito per i Tribunali di Milano, Busto Arsizio, Lecco e Lecce in casi di disastri di massa, per casi di identificazione, ricerca e recupero di luoghi di occultamento di cadaveri in reati di criminalità organizzata, e per oltre 150 casi di resti umani rinvenuti nel territorio di Milano e del Nord Italia. E' inoltre consulente della scrittrice di crime stories Kathy Reichs e ha fondato, per passione, un ricovero per cani abbandonati. Le sue pubblicazioni più recenti sono: *Lo Studio dei resti umani: testo atlante di antropologia ed odontologia forense* (con M. Grandi, Monduzzi editore, 2004),

Antropologia (Cuem, 2005), *La scena del crimine*, in *Criminal Profiling* (a cura di M. Picozzi, A. Zappalà, McGraw-Hill, 2002).

MERCOLEDI 27 SETTEMBRE
ORE 21 - LECCO - TEATRO DELLA SOCIETÁ

Serata di proclamazione del vincitore del premio AZZECCAGARBUGLI al romanzo poliziesco

Il Premio, organizzato dalla Provincia di Lecco e dal Comitato Regionale dei Giovani Imprenditori di Confindustria Lombardia con il Gruppo Giovani dell'Unione Industriali della provincia di Lecco, vuole promuovere la diffusione del genere letterario giallo che ha già molti cultori ed appassionati, e creare intorno all'evento una serie di manifestazioni ed iniziative.
Alla selezione, avvenuta a Villa Monastero di Varenna l'11 luglio 2006, hanno partecipato 40 opere rappresentative del panorama editoriale italiano, edite tra 1 aprile 2004 e 31 marzo 2005.

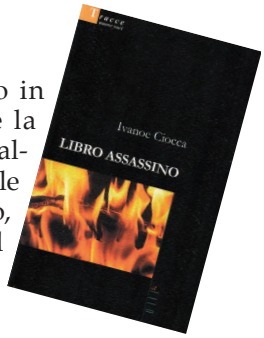
I tre finalisti sono stati selezionati da una Giuria di Letterati composta da:
Achille Serra *(Presidente), Prefetto di Roma, autore del libro Poliziotto senza pistola*
Andrea Accorsi, *giornalista e saggista*
Anna Maria Artoni, *Presidente di Confindustria Emilia Romagna*
Darwin Pastorin, *direttore di La7 Sport,*
Patrizia Rossi, *scrittrice di romanzi gialli per bambini e traduttrice*
Le tre opere finaliste sono state lette da una Giuria Popolare composta da 100 lettori, che entro il **27 settembre 2006** *vota e proclama il vincitore dell'edizione 2006 scegliendo tra i tre finalisti:*
Ivanoe Ciocca, *Libro assassino* (Il Filo)
Franco Limardi, *Anche una sola lacrima* (Marsilio)
Adele Marini, *Milano sola andata* (Fratelli Frilli)

Sito internet: **www.premioazzeccagarbugli.it**

GIOVEDI 28 SETTEMBRE
ORE 21 - SCUDERIE

Incontro con i finalisti del Premio Azzeccagarbugli al Romanzo Poliziesco

IVANOE CIOCCA



Nato a Roma e laureato in Giurisprudenza, svolge la professione di avvocato all'Inps. E' arrivato in finale con il suo primo romanzo, *Libro assassino* (Edizioni Il Filo, 2005).

FRANCO LIMARDI

Nato a Roma, è insegnante di Storia e Letteratura Italiana in un istituto superiore. Ha esordito con il noir *L'età dall'acqua* (DeriveApprodi, 2001), menzione speciale all'edizione 2000 del Premio Calvino. *Anche una sola lacrima* (Marsilio, 2005) è il suo secondo romanzo.

ADELE MARINI

Milanese, giornalista professionista, Adele Marini vive e lavora a Milano. Specializzata in cronaca nera e giudiziaria, è da molti anni in forza presso la redazione di uno storico settimanale a diffusione nazionale. *Milano, solo andata* (F.lli Frilli, 2005) rappresenta la seconda fatica letteraria dopo *Il Consulente* (Mario Modica editore, Pavia), romanzo-verità scritto a quattro mani con Alberto Sala, ispettore capo della Mobile di Milano.

GIORGIO BARDAGLIO

Laureato in Scienze Sociali, giornalista professionista, è caporedattore a Espansione Tv, emittente locale comasca.

DOMENICA 1 OTTOBRE
ORE 15 - GRANAIO

Nuove indagini del Ris di Parma

LUCIANO GAROFANO

È tenente colonnello dell'Arma dei Carabinieri. Laureato in scienze biologiche, si è specializzato in tossicologia forense e dal 1995 comanda il Reparto investigazioni scientifiche di Parma, che ha competenze su tutto il Nord Italia. Ha svolto numerose perizie in casi giudiziari di risonanza nazionale, tra cui la strage di Capaci, il delitto di Cogne e l'omicidio di Desirè Piovanelli. Attualmente è docente di Tecniche del Sopralluogo e Criminalistica nel master in Scienze Forensi presso l'Università degli Studi di Parma. Nel 2004 Marco Tropea Editore ha pubblicato *Delitti imperfetti*, che ha ispirato l'omonima fiction televisiva trasmessa da Mediaset, seguito da *Delitti imperfetti atto II. Nuovi casi per il Ris di Parma* (Marco Tropea, 2005).

PAOLO MORETTI

Giornalista, è cronista di cronaca nera e giudiziaria al quotidiano "Il Corriere di Como" e corrispondente da Como del quotidiano "Il Corriere della Sera".

DOMENICA 1 OTTOBRE
ORE 16 - GRANAIO

La facoltà di non rispondere: cinque autori e un interrogatorio

PAOLO BRERA

È nato a Milano nella prima metà del secolo scorso ma riesce a prendere atto della sua età solo quando enumera i mestieri che ha già fatto: assistente universitario di Storia Economica, Economia Politica, Diritto Privato Comparato e Marketing; esportatore di prodotti petroliferi; consulente aziendale; editore e giornalista. E' autore di un volume di saggi (*Denaro*, Shakespeare &Company, 1985), due di poesie, diversi racconti, un romanzo e numerosi racconti di fantascienza (Perseo Libri), una ricerca sulle strategie aziendali delle società calcistiche (con Giuseppe Scherillo), una biografia di Gianni Brera (con Claudio Rinaldi), un lavoro sulla fame nel mondo diffuso insieme a Famiglia Cristiana, e un libro di versi dedicato alla storia degli ultimi due secoli. Nel 2006 è uscito *Il veleno degli altri* (Todaro)

FABRIZIO CANCIANI

Personaggio poliedrico, milanese dell'hinterland, dopo aver frequentato il Dams di Bologna e messo in scena diversi spettacoli di cabaret e teatro-canzone, è approdato alla scrittura dando alle stampe una serie di mini-gialli usciti nelle edicole. Nel 2005 la Todaro Editore ha pubblicato il delizioso noir *La regola della cattura*, nel 2006 *Qualcosa che non resta*. **www.fabriziocanciani.com**

TITO GILIBERTO

È giornalista del Tg5. I telespettatori l'hanno conosciuto su Canale 5 anche nelle dirette dal teatro alla Scala di Milano. Ha pubblicato un saggio storico, *Giornali e giornalisti dopo il Quarantotto*, edito dal Museo del Risorgimento di Milano grazie al professor Franco Della Peruta, da cui è stato ricavato un breve estratto intitolato *Penne sporche* per i tipi di Stampa Alternativa. Nel 2006 è uscito *Mozart: delitti in Re Maggiore* (Todaro).

MASSIMO MARCOTULLIO

Nato a Pavia, nel 1997 ha pubblicato in Germania per la casa editrice Heyne il suo primo racconto. A questa prima prova hanno fatto seguito altre collaborazioni, per Knaur Verlag, sfociate nella pubblicazione delle antologie *Bella Italia* (1998), *Dolce Vita* (1999), *Killing him softly* (1999), *Pur* (2000). In Italia ha pubblicato i romanzi *La morte e il salumiere* (Todaro, 2003) e *Il sangue dello scorpione* (Piemme 2006). *Il corpo del mondo* (Todaro, 2006) è il suo terzo romanzo.

UGO MAZZOTTA

È nato a Napoli. Medico legale, ha pubblicato diversi romanzi ambientati nello stesso commissariato: *Commissariato di Polizia Bella Napoli* (Marco Valerio, 2002), la raccolta di racconti *La moglie del pittore. Le nuove indagini del commissario Prisco* (Marco Valerio, 2003), *Il segreto di Pulcinella* (Todaro, 2004), *Indagine privata* (Todaro, 2005) e *L'avvocato del diavolo* (Todaro, 2006). Protagonista dei suoi romanzi è il sempre il commissario Andrea Prisco. Ha collaborato alla preparazione della quarta stagione della serie televisiva "Ris - Delitti imperfetti". **www.ugomazzotta.com**

TECLA DOZIO

Editor e consulente di autori e case editrici, talent scout, organizzatrice di incontri e dibattiti, da sempre è convinta sostenitrice e promotrice del giallo italiano.
Dal 1990 è titolare della Sherlockiana, la Libreria del Giallo di Milano, crocevia di autori e novità editoriali. E' curatrice della collana "Impronte" di Todaro editore.

DOMENICA 1 OTTOBRE
ORE 17 - GRANAIO

Investigatori emiliani: quattro casi

PAOLO BONACINI

Giornalista, è direttore responsabile della emittente televisiva Telereggio di Reggio Emilia. Regista televisivo, ha curato numerosi documentari d'esplorazione e reportage in diverse aree del globo.
Con *Siberia, un sogno ai confini del mondo* ha vinto negli anni Novanta il primo premio al festival cinematografico di Cap d'Antibes/Juan-les-Pins (Francia). *Il segreto del Farnese* (Aliberti) è stato finalista al premio letterario "Italo Calvino" per la miglior opera prima inedita.

MATTEO BORTOLOTTI

È nato a Bologna. Scrittore e sceneggiatore, è il più giovane della cosiddetta "scuola bolognese". Ha pubblicato racconti e collaborato con diverse riviste. Dal 2004 è il segretario dell'Associazione Scrittori di Bologna presieduta da Carlo Lucarelli. *Questo è il mio sangue* (Mondadori) è il suo primo romanzo. **www.matteobortolotti.it**

LUIGI GUICCIARDI

Modenese, insegnante di liceo e ricercatore universitario di Storia contemporanea, è il creatore del commissario Cataldo, poliziotto al centro di una serie di fortunatissimi thriller editi da Piemme: *La calda estate del commissario Cataldo* (2000), *Relazioni pericolose per il commissario Cataldo* (2001), *Un nido di vipere per il commissario Cataldo* (2002), *Fi-*

lastrocca di sangue per il commissario Cataldo (2003) e *Cadaveri diversi* (2004). Nel 2005 per Hobby&Work è uscito *Occhi nel buio.*

VALERIO VARESI

Vive a Parma. Laureato in filosofia, dall'85 è alla redazione bolognese di Repubblica. Ha pubblicato romanzi e racconti apparsi su quotidiani e in raccolte collettive.
Tra la sua bibliografia *Ultime notizie di una fuga* (Mobydick, 1998), storia della scomparsa di un'intera famiglia sulla quale indaga il commissario Soneri (un riferimento evidente alla vicenda Carretta, che nel libro si chiama però Rocchetta).
Nel 2000 ha pubblicato *Bersaglio, l'oblio* (Diabasis, 2000), seguito da *Il cineclub del mistero*, (Passigli, 2002) e da *Il fiume delle nebbie* (Frassinelli, 2003) candidato al Premio Strega 2003. Nel 2004 è uscito per Frassinelli *L'affittacamere*, nel 2005 *Le ombre di Montelupo* e quest'anno *A mani vuote*. Lo scorso inverno su Rai Uno sono andati in onda quattro episodi tratti dai romanzi di Varesi con protagonista il commissario Soneri, interpretato da Luca Barbareschi con a fianco Natasha Stefanenko.

MARCO PROSERPIO

Laureato in Lettere Moderne, è insegnante, giornalista e scrittore. Si interessa da sempre di arte nelle sue manifestazioni più estreme: dalla musica, al cinema, alla letteratura. Ha pubblicato due raccolte di racconti: *Trauma* (Il Salice editore, 1993) e *Il Venticinquesimo schermo* (Libro Italiano editore internazionale, 1997). Suoi racconti compaiono in diverse antologie.

DOMENICA 1 OTTOBRE
ORE 18 - SCUDERIE

Da molto vicino: aperitivo
con due autori che raccontano dalla Brianza

COSIMO ARGENTINA

Nato a Taranto, vive e lavora in provincia di Milano. Suoi racconti sono apparsi in numerosi quotidiani e riviste. Il romanzo d'esordio, *Il cadetto* (Marsilio, 1999), gli è valso diversi riconoscimenti, fra cui il "Premio Edoardo Khilgren Opera Prima"; per lo stesso editore nel 2002 è uscito *Bar Blu Seves*. Nel 2004 ha pubblicato *Cuore di cuoio* (Sironi), un successo di critica e di pubblico, e nel 2005 *Viaggiatori a sangue caldo* (Avagliano). Il suo ultimo romanzo è *Brianza vigila, Bolivia spera* (No Reply).
www.argentinacosimo.it

ENRICO RIGAMONTI

È di Annone di Brianza, dove vive. Svolge la professione di avvocato. *Delitto nella radura* (Il Filo) è la sua prima opera narrativa.

DAVIDE CANTONI

Giornalista, è caporedattore dell'emittente comasca CiaoComo Radio, collabora con Espansione Tv, Il Corriere di Como ed è corrispondente da Como per Agr-Rcs.

MARTEDI 3 OTTOBRE
ORE 21 - SCUDERIE

Crimini, criminali e bande armate
in mezzo secolo di cronaca

ANDREA ACCORSI

È nato in provincia di Milano. Laureato in Storia contemporanea, giornalista e ricercatore, lavora come inviato in un quotidiano; collabora con l'Istituto lombardo per la storia del movimento di liberazione in Italia e con il Centro di documentazione giornalistica di Milano. Per la Newton & Compton ha scritto *La sanguinosa storia dei serial killer* (con Massimo

Centini, 2003), *I grandi delitti italiani risolti e irrisolti* (2005) e ha curato l'edizione italiana del *Dizionario dei serial killer* (2004) e del *Libro nero dei serial killer* (2005). Con Daniela Ferro ha scritto *Milano criminale*, uscito nel 2005.

DANIELA FERRO
È nata a Milano. Laureata in Filosofia, è giornalista e collaboratrice fissa di un quotidiano per le pagine di cultura e inchieste; svolge l'attività di docente di filosofia e psicopedagogia. Suoi saggi sono apparsi sulla rivista di filosofia "Mille piani".

MARIO CONSANI
Giornalista del Giorno, vive a Milano e si occupa di cronaca giudiziaria. Ha vissuto la stagione di Mani pulite e ha seguito processi importanti come quelli per le stragi milanesi a cavallo degli anni '70, l'omicidio Gucci, la tragedia all'aeroporto di Linate. Nato ad Asolo, nel Trevigiano, è cresciuto nel "mitico" Nordest, non lontano dai luoghi che fanno da sfondo alle oscure vicende di Piazza Fontana. Alla sua città di origine, da secoli terra di elezione per artisti e viaggiatori, ha dedicato il volumetto *Asolo per noi* (Aurelia Edizioni, 2003). Per Melampo è uscito *Foto di gruppo da Piazza Fontana*.

OLGA PISCITELLI

È nata a Luino e vive a Milano. Giornalista, si è occupata di cronaca nera e giudiziaria per i quotidiani La Stampa e la Repubblica e per il quotidiano on line ilNuovo.it. Attualmente collabora al settimanale L'Espresso. E' autrice del libro inchiesta *Sos Clima, sui grandi cambiamenti in atto nel pianeta* e di *Colpo grosso. Bande e solisti della rapina all'italiana* (Zona).

RICCARDO ROSA
Giornalista, laureato in Scienze Politiche, è corrispondente dalla Brianza per il Corriere della Sera.

GIOVEDI 5 OTTOBRE
ORE 21 - GRANAIO
Sottili misteri del lago tra musica e racconto

ANDREA VITALI

È nato a Bellano, sulla riva orientale del lago di Como, dove esercita la professione di medico di base. Oltre alla passione per la scrittura coltiva quella per il calcio, sport che segue sin da giovanissimo e che l'ha portato in anni recenti a diventare collaboratore fisso del quotidiano "La Provincia". Collabora saltuariamente con "ttL", supplemento di informazione libraria de "La Stampa". Con Garzanti ha pubblicato *Una finestra vistalago* (2003, premio Grinzane Cavour 2004, sezione narrativa); *Un amore di zitella* (2004), *La signorina Tecla Manzi* (2004, premio Dessì), *La figlia del podestà* (2005, premio Bancarella 2006) e *Il procuratore* (2006, premio Montblanc per il romanzo giovane 1990). Nel 2006 è uscito il suo ultimo romanzo, *Olive comprese.*

SULUTUMANa
Asso (CO), estate millenovecentoottantotto, piazzetta del comune, dieci di sera: dopo averci pensato una sera intera, Giamba e Michele decisero che il nome sarebbe stato ispirato dall'ottomana sopra la quale se ne stavano comodamente seduti. Il nome tradotto dal dialetto vallassinese significa appunto "sull'ottomana" e per ottomana si intendeva anche il normale divano. Per anni hanno suona-

to le canzoni dei cantautori, rivisitato i brani della tradizione popolare tramandati da nonni e genitori, canti di festa e canti di protesta. Nel corso del tempo il duo originale si è allarga fino a diventare un gruppo vero e proprio con amici e musicisti "vecchi" e "nuovi" a costituire le diverse formazioni fino a quella attuale. SULUTUMANa è prima di tutto un suono attorno al quale liberare quel po' di talento e quel tanto di passione che abbiamo per la musica e per l'arte.

I SULUTUMANa sono:
Andrea Giordano Aloisi
Angelo Galli
Francesco Andreotti
Gian Battista Galli
Michele
Nadir.

Produzione: *L'incredibile meravigliosa storia di Prinsi Raimund, Decanter, Di segni e di sogni* (autoproduzione, Società Artistica La Corda 2003), *I pess* (autoproduzione, Società Artistica La Corda 2002), *La danza* (autoproduzione, Società Artistica La Corda 2001).
Raccolte: cd *Mantova Musica Festival 2004* (raccolta compilation, Eco Studio - Memorial Battisti 2000), Cd libro *Angeli a perdere* di Johnny99 e SULUTUMANa.
Non in commercio: cd singolo *Antemare*, 2004, cd singolo *Ala Bianca Modena* (I dischi del Club Tenco 2000).
www.sulutumana.net

SEVERINO COLOMBO
Giornalista, laureato in Lettere Moderne, scrive per "Il Corriere della sera", "Focus", "Donna Moderna". Si occupa di cultura e spettacoli.

DOMENICA 8 OTTOBRE
ORE 15 - GRANAIO
Saz Martin, investigatrice fuori dagli schemi

STELLA DUFFY
Nata in Inghilterra e cresciuta in Nuova Zelanda, vive a Londra da oltre quindici anni. Oltre alla serie di noir con Saz Martin come protagonista - tradotta in cinque lingue - ha pubblicato diversi romanzi, tra cui *Eating Cake, State of Happiness e Parallel Lies*. È anche commediografa, attrice, cabarettista e occasionalmente presentatrice radiofonica. Marsilio ha già pubblicato i primi tre romanzi della serie di Saz Martin: *Calendar Girl, La settima onda e Beneath the Blonde*, a cui si aggiunge quest'ultimo, *Carne fresca.*

FABIO ZUCCHELLA
Vive e lavora a Pavia. Caporedattore del periodico Pulp libri, consulente editoriale e traduttore, si è occupato di musica rock per le riviste Rockerilla e Rumore. Tra gli autori tradotti: Clive Barker, Edward Bunker, James Cain, George Pelecanos, Nick Tosches.

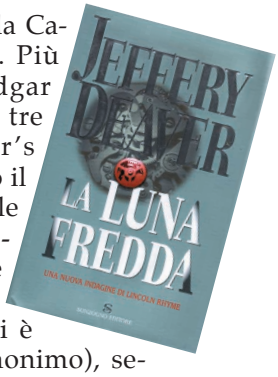
DOMENICA 8 OTTOBRE
ORE 16 - GRANAIO

Il personale della Polizia Scientifica della Questura di Lecco conduce gli spettatori lungo un percorso dedicato alle tecniche di indagine, ricostruendo la scena di un crimine.

DOMENICA 8 OTTOBRE
ORE 17 - GRANAIO

Nuovi casi per Lincoln Rhyme

JEFFERY DEAVER



Ex avvocato, vive tra la California e la Virginia. Più volte finalista all'"Edgar Award", vincitore di tre "Ellery Queen Reader's Award", ha conosciuto il successo internazionale con *Il collezionista di ossa*, la prima indagine di Lincoln Rhyme e Amelia Sachs (da cui è stato tratto il film omonimo), seguito poi da *Lo scheletro che balla*, *La sedia vuota* (2000), *La scimmia di pietra* (2002), *L'uomo scomparso* (2003) e *La dodicesima carta* (2005), fino all'ultimo, *La luna fredda* (2006). È autore anche di *Pietà per gli insonni*, *Il silenzio dei rapiti*, *La lacrima del diavolo*, *Profondo blu* (2001), *Sotto terra* (2006), della raccolta di racconti *Spirali* (2004) e del thriller storico *Il giardino delle belve* (2004). Ha inoltre curato *Suspense, antologia dei migliori autori di thriller di tutti i tempi*. Tutti i suoi libri sono pubblicati in Italia da Sonzogno.

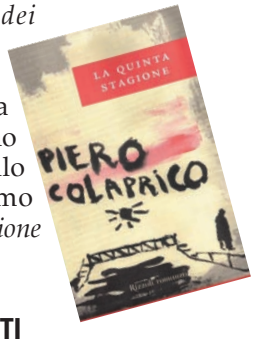
www.jefferydeaver.com

DOMENICA 8 OTTOBRE
ORE 18 - GRANAIO

Un brindisi con il maresciallo Binda e la nuova mala milanese

PIERO COLAPRICO

Nato a Putignano (Bari), vive a Milano dal 1976. Inviato speciale di La Repubblica, si occupa spesso di giustizia e di cronaca nera. Ha scritto saggi - *Capire Tangentopoli* (1996), *La rivoluzione di Exodus* (2003) - e romanzi, fra cui *Trilogia della città di M.* (2004), vincitore del Premio Scerbanenco. Alle storie del maresciallo Binda sono dedicati tre libri scritti a quattro mani con Pietro Valpreda - *Quattro gocce d'acqua piovana* (2001), *La nevicata dell'85* (2001) e *La primavera dei maimorti* (2002) - e *L'estate del Mundial*, pubblicato nel 2003, dopo la morte del suo compagno di scrittura. Il maresciallo Binda torna con l'ultimo romanzo, *La quinta stagione* (Rizzoli, 2006)



ALESSANDRO GALIMBERTI

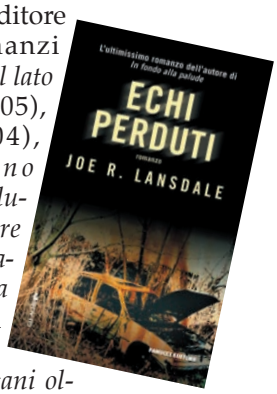
Giornalista, laureato in Giurisprudenza, lavora al quotidiano La Provincia di Como, dove si occupa di cronaca giudiziaria.

MARTEDI 17 OTTOBRE - serata fuori programma
ORE 21.30 - GRANAIO

Dal Texas in tour per l'anteprima mondiale

JOE R. LANSDALE

Nato e cresciuto in Texas, è autore di oltre venti romanzi e duecento racconti di narrativa noir, horror, western, di avventura. Oggi è considerato il più brillante scrittore di genere dell'ultima generazione, ed ha ricevuto moltissimi premi e riconoscimenti, tra cui sei volte l'"Edgar Award e il Bram Stoker Horror Award". Oltre a quest'ultimo romanzo, *Echi perduti*, con Fanucci editore ha pubblicato i romanzi *L'ultima caccia* (2006), *Il lato oscuro dell'anima* (2005), *Freddo a luglio* (2004), *L'anno dell'uragano* (2004), *In fondo alla palude* (2004), *Atto d'amore* (2003) e l'antologia *Maneggiare con cura* (2004). Con Einaudi ha invece pubblicato *Bad Chili* (2005), *Capitani oltraggiosi* (2005), *Tramonto e polvere* (2005), *Il mambo degli orsi* (2004), *La notte del drive-in* (2004), *La sottile linea scura* (2004), *Rumble Tumble* (2004) e la raccolta di racconti *In un tempo freddo e oscuro* (2006).



www.joerlansdale.com

laboratori per bambini

Le scienze investigative, la Polizia Scientifica per i piccoli, burattini e cortometraggi, giochi e chiacchierate con gli scrittori, arte e pittura. E un regalo per tutti i bambini.

DOMENICA 24 SETTEMBRE
DALLE 15.30 SCUDERIE

Ore 15.30, tutte le fasce d'età
La Polizia Scientifica per i piccoli, piano terra
Ore 15.30, a partire dai 9 anni
incontro con Laura Lombardi e Susanna Francalanci, Zao Dao (Vallardi), 1° piano
Ore 16.30, a partire dai 6 anni
giochi e percorsi nel giallo a cura di Ottaviano Molteni, piano terra
Ore 16.30, a partire dagli 11 anni
laboratorio di pittura a cura di Antonia Pozzoli, 1° piano

LA POLIZIA SCIENTIFICA PER I PICCOLI

Il personale del Gabinetto di Polizia Scientifica della Questura di Lecco, per l'intero pomeriggio organizzerà dimostrazioni per i bambini, utilizzando la strumentazione in dotazione alla polizia: verranno mostrati, per esempio, gli apparecchi per la rilevazione delle impronte digitali o per determinare il calibro dei proiettili, i cartellini segnaletici e altri strumenti di indagine.

SUSANNA FRANCALANCI E LAURA LOMBARDI

Vivono a Milano e hanno due figlie (una a testa). Lavorano insieme da sei anni e si sono soprattutto occupate di televisione. Insieme sono state autrici, sceneggiatrici o registe di programmi realizzati dalla Rai e dalla Televisione Svizzera Italiana e insieme hanno anche scritto un programma radiofonico che considerano una bellezza incompresa. Nel 2005 hanno pubblicato *La decima ora. Detective alla prova. Gialli da risolvere per giovani investigatori* (Vallardi), seguito nel 2006 da *Zao Dao. La scoperta che avrebbe cambiato il mondo* (Vallardi).

OTTAVIANO MOLTENI

Maestro elementare, vive a Cantù. Animatore di centri estivi per diversi comuni (con attestato rilasciato dalla Regione Lombardia), è stato responsabile del Parco Robinson per il Comune di San Fermo della Battaglia, insegnante di laboratori di animazione teatrale, modellaggio, attività espressive, stampa. E' inoltre organizzatore e responsabile di campi di Archeologia Sperimentale realizzati in collaborazione con il gruppo Archeologo Romano e Veneziano Guida turistica per la zona della Brianza, Como e provincia. Collabora con il periodico Brianze.

DOMENICA 1 OTTOBRE
DALLE 15.30 SCUDERIE

Ore 15.30, a partire dai 9 anni
proiezione dei cortometraggi "Quattro passi nel giallo", a cura degli alunni della scuola media Madre Teresa di Cucciago, piano terra
Ore 15.30, a partire dagli 11 anni
laboratorio di pittura a cura di Antonia Pozzoli, 1° piano
Ore 16.00, dai 6 ai 9 anni
giochi e percorsi nel giallo a cura di Ottaviano Molteni, piano terra
Ore 17.00, a partire dai 10 anni
incontro con Luciano Garofano, comandante dei Ris di Parma, su *Le scienze forensi* (Vallardi), piano terra

QUATTRO PASSI NEL GIALLO

Miniserie sul film giallo a cura delle classi 2^D e 2^E anno scolastico 2005-2006, scuola media "Madre Teresa" di Cucciago.
Cortemetraggi:
Giallo informatico (durata 30 min.)
Mistero fra i banchi (durata 30 min.)

LUCIANO GAROFANO

È tenente colonnello dell'Arma dei Carabinieri e dal 1995 comanda il Reparto investigazioni scientifiche di Parma, che ha competenze

su tutto il Nord Italia. Ha svolto numerose perizie in casi giudiziari di risonanza nazionale. Per i più piccoli, ha scritto l'introduzione al libro *Le scienze forensi* (Vallardi).

DOMENICA 8 OTTOBRE
DALLE 15.30 - SCUDERIE

Ore 15.30, tutte le fasce d'età
Il Teatro dei Burattini di Ivano Rota, piano terra
Ore 15.30, tutte le fasce d'età
la Polizia Scientifica per i piccoli, piano terra
Ore 16.30, a partire dai 10 anni
incontro con Margherita Belardetti,
Il diario di Letizia (Feltrinelli), 1° piano
Ore 16.30, dai 6 ai 9 anni
giochi e percorsi nel giallo a cura
di Ottaviano Molteni, piano terra
Ore 17.30, a partire dagli 11 anni
laboratorio di pittura a cura
di Antonia Pozzoli, 1° piano

IVANO ROTA
Di origine elvetica e residente a Cantù, è burattinaio dal 1993. I suoi burattini sono tutti di legno, scolpiti a mano personalmente, di grandi dimensioni e in linea con la tradizione bergamasca. Si è formato professionalmente seguendo il lavoro di alcuni burattinai. La "maschera", comincia ad essere, fin dal suo esordio come burattinaio, una presenza costante nei suoi spettacoli e una ricerca-studio per la creazione di un personaggio proprio che interpreti il suo pensiero e riprenda la tradizione della sua terra: la Brianza. E' con la nascita di "Truciolo", maschera-burattino emblema della Terra di Brianza, avvenuta nel gennaio 2000, che Ivano Rota riesce ad agganciare il suo tempo con i valori della tradizione.
Ha realizzato 9 avventure costruendo più di 40 personaggi, tutti di legno. E' inoltre scenografo, autore e regista dei testi rappresentati.

MARGHERITA BELARDETTI
Finta svizzera, ex milanese, ex viennese a tempo determinato, vive a Varese, ha due bambine e diversi libri alle spalle, di cui due rivolti agli adulti, gli altri ai bambini. Per vivere traduce e insegna in una scuola milanese. Ha scritto *Letizia 400 anni, 6 mesi, 1 giorno, Letizia e il paese senza vipere* e *Il diario di Letizia* (Feltrinelli Kids).

ANTONIA POZZOLI
Artista, ha vissuto per oltre 25 anni a San Francisco, dove si è avvicinata profondamente all'espressionismo informale e a Ann O'Hanlon. Nel 2002 è ritornata in Italia, e da allora ha esposto in numerose mostre in Italia e in Europa. E' promotrice del progetto "Arteterra", per il finanziamento di attività artistiche nelle scuole ugandesi.
www.antoniapozzoli.com

RTL 102.5
VERY NORMAL PEOPLE
Zero_Assoluto
SUITE 102,5
Dal Lunedì al Venerdì
dalle 21.00 alle 24.00

misteri per piccoli lettori

INCONTRI CON SCRITTORI NELLE SCUOLE ELEMENTARI E MEDIE DEL TERRITORIO

GIOVANNI DEL PONTE

Torinese, ha realizzato molti film e scritto numerose sceneggiature. Oltre al cinema, le sue più grandi passioni sono i fumetti, i libri per ragazzi, gli horror e i gialli. Quella degli "Invisibili" è una serie di romanzi d'avventura con elementi fantastici e inquietanti, nella tradizione dei libri per ragazzi di Susan Cooper ("Sopra il mare e sotto la terra" ecc.), de "Il buio oltre la siepe" di Harper Lee, di "It" di Stephen King, e di gialli, come i classici Hardy Boys, Nancy Drew o I tre investigatori; passando attraverso fumetti come Sandman di Neil Gaiman, X-Men; serie televisive inglesi come "The Avengers - Agente Speciale", americane come "Buffy l'ammazzavampiri" o francesi come "Belfagor il fantasma del Louvre". Con un occhio sempre rivolto al cinema. I protagonisti sono Douglas, Crystal e Peter, tre dodicenni molto diversi fra loro, che dovranno collaborare per far fronte a vicende paranormali che li porteranno a rischiare la vita, a rivelare il meglio di loro stessi e a riflettere su temi quali le difficoltà di diventare grandi, il rapporto genitori e figli, il bullismo... Le avventure sono autenticamente paurose, ma non mancano momenti umoristici. Fino a oggi sono stati pubblicati quattro volumi: *Gli Invisibili e il segreto di Misty Bay* (2000), *Gli Invisibili e la strega di Dark Falls* (2001) e *Gli Invisibili e il castello di Doom Rock* (2003), *L'enigma di Gaia* (2005), editi dalla Sperling & Kupfer Editori.

MARINA MORPURGO

Nella vita di tutti i giorni fa la giornalista a Milano (attualmente è caporedattore del settimanale "Diario") e scrive cose che si spera siano vere. Nei giorni di festa invece scrive storie inventate, sperando di far ridere. Ha due figli che la incoraggiano blandamente, purché la scrittura non vada a scapito della preparazione dei pasti. Ha scritto: *Giù le mani dal fantasma!* (Feltrinelli, 2002), *Sofonisba Ruscufù* (Feltrinelli, 2004), *Signorsì, Sofonisba!* (Feltrinelli, 2005).

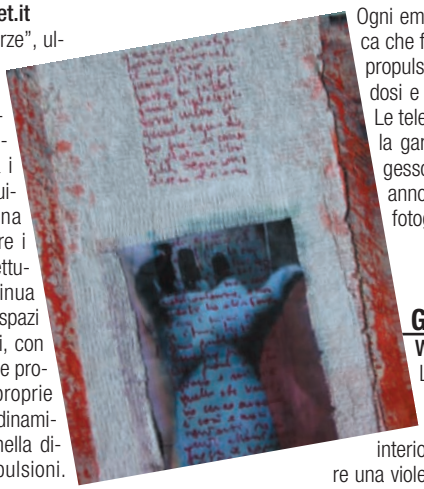
ANNA VIVARELLI

Vive a Torino dove lavora come copywriter. E' autrice di testi teatrali e radiofonici e di numerosi libri per ragazzi. Sua figlia Francesca è la sua prima lettrice, ed è decisamente molto severa! Ha scritto numerosi libri, a volte assieme ad altri autori, tra cui: *Diariocuore 2. I ragazzi sono dei carciofi* (Piemme, 2006), *Tre paia d'occhi. Il grosso, il medio, lo straniero* (Nuove Edizioni Romane, 2006), *Il vero nome di Lupo Solitario* (Piemme, 2006), *All'osteria con Pinocchio. Le ricette di un burattino* (Leone Verde, 2005), *Carla e Daiana in vacanza... da sole!* (Piemme, 2005), *Diariocuore 1* (Piemme, 2005), *Il labirinto sotto il letto* (Fabbri, 2004), *Il mistero di Castlemoor* (Piemme, 2004), *Operazione Brioche* (Mondadori), *Cara C@rla tua Daian@* (Piemme, 2003), *Libri in cantina* (Città Nuova, 2002), *Piccole storie matte* (Interlinea).

gli artisti

HEIDI FONTANA

e-mail: thebest.me@tiscalinet.it



Possiamo individuare nelle "garze", ultime tra le produzioni dell'artista, un avvicinamento all'art brut, quella schiera di artisti dispersi che utilizzano inediti registri espressivi; Heidi interpreta i sentimenti con un sistema linguistico originale, muove da una passione vergine di comunicare i propri stati d'animo che si fa lettura visiva sulla materia. S'insinua nelle proprie pieghe a creare spazi bianchi e reticoli anestetizzanti, con un'introspezione che scardina le proprie nevrosi, permeando le proprie regressioni di una gestualità dinamica , reattiva, che esorcizza, nella dimensione visiva, le proprie pulsioni. Ogni emozione privata viene sottoposta all'elaborazione materica che fonde nella analisi espressiva, dando luogo a un'energia propulsiva che gioca con il segno, la pittura, la scultura fondendosi e scambiandosi e trasformando la ricerca in invenzione. Le tele diventano campo per sperimentare le pulsioni interne e la garza, asettica , bianca, viene stigmatizzata da trame di gesso raddensato e polveri che ne opacizzano la purezza, e annotazioni incise da un coagulo rosso instabile e ritagli di fotogrammi umani combustionano questi estremi miraggi.

GIANLUIGI FUMAGALLI

Web: www.gianluigi.fumagalli.name

La ricerca sulla drammatizzazione dell'esperienza corporea e la psicopatologia dell'espressione che traspirano dalle tele dell'artista, ci conducono ad intrecci di vite interiori. La materia coloristica è innaturale, luminosa, a creare una violenza ambigua, pulsante ma non reattiva. I soggetti sono

Pavimenti
Rivestimenti
Vendita
Posa

Misto
• PAVIMENTI •

coltivati nella memoria, recuperati come rappresentazioni sensoriali che danno luogo a ombre in cui la materia psichica precipita nell'arte. Gli scorci che si intravedono sono desolate campiture dove lo spazio è coordinato, intersecato a disegnare una cartografia della corruzione: il nostro tempo, le storie e le cronache che nello spazio di un giorno si dimenticano, vengono ripescate e imposte alla nostra vista. Sono dettagli di immagini da fissare nella memoria con la nitidezza contenuta nel chiaroscuro della matita, strumento primo dell'artista, quasi a rilevare una primigenia natura perfetta, acromatica, distinta e svelata, a cui si sovrappongono strati di colore compatto e lascivo e grumi densi di materia come scorie dolenti.

ANDREA BARZAGHI
e-mail: wanax2003@libero.it

L'interesse verso la lettura, la stampa nei suoi procedimenti meccanici e tecnici, le metamorfosi evocate dalle pagine di un libro sono gli elementi che Andrea ha trasfigurato in opere pittoriche con l'intento di rendere omaggio agli "artisti della parola ". La scrittura come memoria degli uomini è il filo conduttore delle opere presentate; il libro come un contenitore di segni suscita passioni e desta spettri che si animano nell'impianto coloristico. Appare come un' infinita pila di libri e libercoli e carta, involucri plastici e monocromatici che vengono deposti uno sull'altro da ogni angolazione, utilizzando uno spazio asfittico lineare e verticale e costituendo un totem di parole. Le parole che inchiostrano la tela bianca come rarefatti ectoplasmi, vanno a liquefare brani di colore e lo sigillano, anestetizzano la forma in un ritmo pittorico. Figure filiformi e livide che emanano effluvi erotici, tratteggiano oscure identità, suggerendo un nuovo presagio.

PeregoLibri
TUTTO
PER LA SCUOLA

Fai la tua spesa
e vinci 5 iPod nano da 4GB!
Dal 10 giugno al 30 settembre
Barzanò (LC)
via Garibaldi, 50 - Tel. 039.955.768
Barzago (LC)
via Leopardi, 4 - Tel. 031.860.390
Regolamento disponibile nei punti vendita

EtiCont s.r.l.
ETICHETTE & MODULI

- **etichette in rotolo per uso industriale**
  industrie alimentari, chimiche, cosmetiche, tessili
- **etichette per uso commerciale**
  supermercati e negozi, adempimenti di legge
- **sleeves**
- **moduli a striscia continua e materiali per centri contabili**

EtiCont s.r.l.
ETICHETTE & MODULI

amministrazione e produzione
via ai Pascoli, 1 (provinciale Oggiono - Annone)
23841 **ANNONE B.ZA (Lecco)**
tel. 0341 578075 r.a. - fax 0341 575024
sede legale
via Lazzaretto, 22 - 23848 OGGIONO (LC)
e-mail: eticont@eticont.it

CATTANEO PAOLO GRAFICHE s.r.l.

stampati per
la pubblicità,
l'industria
il commercio

edizioni proprie
libri, riviste,
periodici

aperitivi e cene

MOODCAFÉ
Seregno (Mi)

giovedì 21 settembre - ore 21
Serata 007. Cena e dopocena dedicati all'agente segreto britannico, in attesa del nuovo film. Organizzazione Alchimie Contemporanee, Seregno.
Info e prenotazioni 0362.241118, via Garibaldi 16.

ROCCA CUCINA&VINO
Casatenovo (Lc)

venerdì 22 settembre - ore 18,30
Un brindisi tra giallo e noir. Aperitivo con vini e buffet.
Info tel. 039.9202369, via Parini 41

MOODCAFÉ
Seregno (Mi)

giovedì 5 ottobre - ore 21
Cena con delitto. Un piatto dopo l'altro con il fiato sospeso, inseguendo la soluzione di un giallo.
Organizzazione Alchimie contemporanee, Seregno.
Info e prenotazioni 0362.241118, via Garibaldi 16.

ALCATRAZ
Besana Brianza (Mi)

domenica 8 ottobre - ore 12
Intrighi ad Acapulco. Pranzo con delitto
a cura delle associazioni Donatella Gazzola e I Ragazzi di Zenone
Scopri il colpevole degustando ottime specialità
Info e prenotazioni 0362.927242
via Cimabue 16, frazione Montesiro

C-CAFFÉ
PASTICCERIA COLZANI
Cassago (Lc)

Giro d'Italia tra i polizieschi
Durante tutti i fine settimana della manifestazione, happy-hour con vini a tema.
Info 039.955188, via N. Sauro 47

LA RICETTA

SOUFFLÉ "MARIA DEL PORTO"

(Tratto da A cena con Simenon e il commissario Maigret di Robert J. Courtine, Guido Tommasi Editore)

100 gr. prosciutto cotto
100gr. gamberi grigi
5 uova (4 tuorli e 5 albumi)
50 gr. formaggio grattugiato
0,5 dl. béchamel

Tritare finemente il prosciutto cotto e incorporarlo nella béchamel tiepida. Aggiungere i gamberetti sgusciati e il formaggio grattugiato. Poi, uno ad uno, i tuorli d'uovo. Sbattere a neve molto ferma gli albumi. Incorporare al composto un terzo degli albumi montati a neve mescolando il tutto con cura, poi versate il resto, questa volta senza mescolare troppo. Imburrare abbondantemente uno stampo da soufflé. Versare la preparazione nello stampo, che dovrà essere pieno per 2/3 e metterlo in forno a calore moderato. Cuocere all'incirca per mezz'ora. Servire non appena il soufflé tenderà ad uscire dallo stampo.

RistorExpo
Giallo in tavola
CELEBRI GIALLISTI SI CONFRONTANO SUL RAPPORTO TRA CUCINA E BRIVIDO
17-21 febbraio 2007
LARIOFIERE
Viale Resegone
Erba (Como)
Tel. 031.6371
www.ristorexpo.com

Interviste agli autori e realizzazioni video a cura di
GRUPPO RAGAZZI E CINEMA - Oggiono

Il Gruppo ragazzi e cinema è nato ad Oggiono, cittadina in Provincia di Lecco, nel 1997, su iniziativa di alcuni allora dodicenni che, per passare il proprio tempo libero, scelsero di costruire insieme un film, curando tutte le fasi della sua produzione: dalla ideazione alla recitazione, dalla regia al trucco, dal montaggio alla promozione pubblica.
Oggi è un'associazione, sostenuta e patrocinata dall'assessorato alla Cultura del Comune di Oggiono e della Provincia di Lecco, attiva in tutto il territorio Lecchese al fine di coinvolgere bambini, adolescenti e giovani in attività che ruotano intorno al cinema (la costruzione, appunto, di un lungometraggio), alla radio (la conduzione di trasmissioni in diretta su Radio Cristal, emittente di Lecco) e allo spettacolo (l'organizzazione di eventi pubblici a cui presenziano dei personaggi famosi del piccolo e del grande schermo).
Sono oltre cento i "Ragazzi e Cinema" attuali, che hanno trovato nelle proposte di attività un'occasione curiosa e stimolante per passare del tempo tra loro: c'è chi si diverte a fare l'attore, chi a lavorare dietro le quinte del film, chi a fare il DJ alla radio, chi a promuovere le varie manifestazioni.
Il gruppo si presenta al pubblico periodicamente, con spettacoli in diversi momenti dell'anno.
E' però sempre protagonista di alcune trasmissioni in diretta su Radio Cristal e che vedono i ragazzi debuttare come conduttori o DJ.
I programmi, in onda settimanalmente, si possono ascoltare nei territori di Lecco, Como, Bergamo e Sondrio sulle frequenze FM 89.1/101.7/94.1/88.3/88.9 e, in ogni parte del mondo, via web, cliccando sul sito www.radiocristal.it
Il poliziesco Delitto al Floris è stato proiettato nell'edizione 2005 della manifestazione.

www.ragazziecinema.com

SPADA
GRAFICA & COMUNICAZIONE
VIA CASTELLO, 12
23891 BARZANÒ (LC)
TEL./FAX 039 955855

gli organizzatori

BRIANZE

L'Associazione Culturale Brianze, nata con lo scopo di diventare un punto di riferimento nell'organizzazione di attività che servano a riscoprire storia e valori della Brianza, è costituita da un gruppo di persone che, unite dall'interesse comune per la valorizzazione e la salvaguardia del territorio brianzolo, collabora alla realizzazione di diversi progetti in ambito culturale. Dal 1998 l'Associazione produce la rivista Brianze, periodico di attualità, storia e cultura del territorio locale edito dalla Cooperativa Aretè.
Via Dei Mulini 4, 20040 Briosco Mi - Tel&fax 0362.95589
e-mail: redazione@brianze.it - www.brianze.it

consorzio brianteo
villa greppi

Il Consorzio Brianteo Villa Greppi, centro di produzione e diffusione di cultura, arte e spettacolo - ente gestore di servizi di supporto all'azione educativa - è composto da 17 comuni e dalle province di Lecco e Milano.Attualmente sta attivamente operando per il progetto di recupero e ristrutturazione del complesso monumentale della Villa Greppi, del parco e delle sue adiacenze, allo scopo di adibire la prestigiosa struttura a centro interprovinciale di formazione d'eccellenza.
Via Montegrappa 21, Monticello Brianza (Lc)
Tel. 039.9207160
e-mail: cdc.brianza@unicatt.it - www.villagreppi.it

Molo

L'Associazione Molo opera al servizio dei ragazzi nel settore sociale e culturale ed intende proporsi alla comunità come un'offerta aggiuntiva e complementare rispetto alle attività delle associazioni operanti nel territorio da anni, considerando fondamentale la collaborazione e preziosa la sinergia che vengono a crearsi quando si opera insieme per il bene comune e per il raggiungimento di scopi condivisi. Nello specifico, Molo ha l'obiettivo di incoraggiare e sostenere le famiglie, gli educatori, gli insegnanti e gli operatori sociali nello sviluppo e nella promozione delle capacità creative e di comunicazione dei bambini in età scolare.
Telefono: 333.6033697 - 340.896717

Tutto per Mac e PC
MacWork
Computer World
MACWORK s.n.c. Via Dante 11 - 20034 Robbiano di Giussano
tel. 0362 351258 - 351265 fax 0362 352829
leo@macwork.it www.macwork.it

Banca Popolare di Lecco
Deutsche Bank S.p.A.

ZURICH

Banca Popolare di Lecco
Deutsche Bank
e gruppo Zurich Italia
ti garantiscono oggi
un'offerta finanziaria e
assicurativa completa.

Insieme ti mettono a
disposizione numerose
soluzioni assicurative
a tutela del tuo risparmio,
del tuo patrimonio
e del tuo futuro.

Sempre e comodamente
dagli sportelli della tua banca.

www.zurich-db.it

il mese del giallo in biblioteca

SISTEMI BIBLIOTECARI E BIBLIOTECHE CHE ADERISCONO ALLA RASSEGNA

Anche quest'anno, i sistemi bibliotecari del territorio promuovono la lettura degli autori ospiti della rassegna, ed in generale del poliziesco italiano. All'iniziativa hanno aderito:

SISTEMA BIBLIOTECARIO BRIANTEO
Annone Brianza, Bosisio Parini, Bulciago, Castello Brianza, Cesana Brianza, Civate, Costamasnaga, Dolzago, Ello, Galbiate, Garbagnate Monastero, Molteno, Nibionno, Oggiono (centro sistema), Rogeno, Sirone, Suello.

SISTEMA BIBLIOTECARIO MERATESE
Airuno, Barzago, Barzanò, Brivio, Calco, Casatenovo, Cassago Brianza, Cremella, Imbersago, Lomagna, Merate (centro sistema), Missaglia, Montevecchia, Monticello, Olgiate Molgora, Osnago, Paderno d'Adda, Robbiate, Rovagnate, S. Maria Hoè, Sirtori, Verderio Inferiore, Viganò.

SISTEMA BIBLIOTECARIO VIMERCATESE
Agrate Brianza, Aicurzio, Arcore, Basiano, Bellusco, Bernareggio, Burago Molgora, Busnago, Cambiago, Caponago, Carnate, Cavenago Brianza, Concorezzo, Cornate d'Adda, Scuola Elementare don Milani, Grezzago, Lesmo, Masate, Mezzago, Oreno, Ornago, Ronco Briantino, Ruginello, Sulbiate, Trezzano Rosa, Trezzano sull'Adda, Usmate Velate, Vaprio d'Adda, Velasca, Vimercate (centro sistema).

BIBLIOTECA DI LECCO

Nelle biblioteche puoi trovare libri di tutti gli autori che partecipano a *La Passione per il delitto*, i "Misteri per piccoli lettori", i libri per bambini, il catalogo della manifestazione e il materiale promozionale.

La passione per il delitto
prosegue per tutto l'anno: incontri con gli autori, scrittori per bambini nelle scuole, cene e serate a tema. Informati su www.lapassioneperildelitto.it oppure iscriviti alla newsletter scrivendo a redazione@lapassioneperildelitto.it

TENTORI
veicoli industriali
MOLTENO - tel. 031.357.11.11 MONZA - tel. 039.21.69.31
VAREDO - tel. 0362.55.48.75 CANTU' - tel. 031.73.06.74
IVECO
FIAT VEICOLI COMMERCIALI
TENTORI RENT NOLEGGIO AUTOMEZZI
SELENIA FLUIDS & LUBRICANTS
VIBERTI

ringraziamenti

Abbiamo realizzato questa quinta edizione della rassegna *La passione per il delitto* con il contributo, il lavoro e l'impegno di tante persone, che vogliamo ringraziare:

Gli sponsor tecnici.
Per l'allestimento floreale:

IKEBANA
GREEN GARDEN

Ikebana, Missaglia, tel. 039.9201168

Per gli arredi:

BELAMI

Bel Ami, Casatenovo, tel. 039.9203980
www.belami.it

Il personale della Polizia di Stato della Questura di Lecco, in particolare l'Ufficio di Gabinetto e la Scientifica.

Il personale degli uffici stampa delle case editrici.

Nives Crippa e Romj Fumagalli di Tracce contemporanee Seregno per l'organizzazione delle cene.

Isa Soldati curatrice delle mostre e legame con gli artisti.

I ristoratori che hanno organizzato cene e aperitivi.

Lo Staff di Rtl 102.5

Un ringraziamento particolare va inoltre a tutti gli sponsor e agli enti pubblici che hanno sostenuto economicamente la manifestazione: anche l'edizione di quest'anno è stata possibile grazie a loro.

Grazie a tutti i volontari che hanno regalato alla manifestazione un po' del loro tempo, ed in particolare a Enrico Casati, aiuto prezioso.
A Paolo Pirola, Paolo Ronchi, Paolo Riboldi, da sempre nelle retrovie.

Infine un ringraziamento a Claudia Crippa e Raffaele Maggioni: i loro prodotti sono il vero legame con il territorio.

Per **La passione per il delitto 2006** hanno lavorato: Paola Pioppi, Fabrizio Galli, Antonella De Chiara, Marta Perego, Gabriella Saccani, Rosadele Galbiati, Giuseppe Colombo, Ottaviano Molteni, Massimo Mazza.

Ricerca sponsor:
Antonella De Chiara
SPADA grafica & comunicazione
via Castello 12, 23891 Barzanò (Lc)
Tel. 039.955855, 340.8967170,
e-mail spadasas@tin.it

f.lli Limonta
MATERIALI PER EDILIZIA
RESTAURI E INDUSTRIA
F.LLI LIMONTA s.r.l.
23880 CASATENOVO (LC) via Parini, 43 - Tel. 039 9205369 r.a. - Fax 039 9205023

www.emmecicom.it

VOGLIA DI BENESSERE

A Monticello Brianza un centro benessere di 4.000 metri quadrati dedicati alla tua voglia di benessere. Piscine interne ed esterne, idromassaggi, saune, hammam, fitness e rituali di bellezza ti aspettano per vivere con dinamicità ed equilibrio il tuo tempo libero.

MONTICELLO
spa & fit

Per informazioni: **www.monticellospa.it**

MONTICELLO spa&fit | Via San Michele 16/D | Località Cortenuova | 23876 | Monticello Brianza (LC)
Tel. 039 923051 | Fax 039 9203538 | info@monticellospa.it | www.monticellospa.it

ACM Funds · DWS Investments · Fidelity International · Franklin Templeton Investments · Invesco · Merrill Lynch Investment Managers

Morgan Stanley · Schroders · UBS Global Asset Management · X-markets · Zurich

6 con noi

L'orgoglio di far parte di una grande squadra.

Cogli al volo l'opportunità di toccare con mano l'eccellente livello della consulenza finanziaria di **Deutsche Bank.**
6 con noi è molto più di un conto corrente:
è l'occasione per scoprire quanto può offrirti chi ha come partner i migliori nomi della finanza mondiale.

L'offerta prevede un capitale minimo di 15.000 euro da depositare per il 50% in conto corrente ad un tasso di interesse decisamente vantaggioso. Il restante 50% sarà investito con il supporto dei nostri consulenti.

- conto corrente: **6% lordo** fino ad un massimo di tre mesi dalla data di apertura del conto, in seguito **2% lordo** fino al 31/12/07

- investimenti: ripartiti a **scelta in prodotti d'investimento** quali fondi e Sicav, certificati, prodotti assicurativi e gestioni patrimoniali

Rivolgiti allo Sportello Deutsche Bank
entro il 31/10/06 e **6 con noi**!

Avvertenza: prima dell'adesione leggere i Prospetti Informativi disponibili presso tutti gli Sportelli Deutsche Bank.

A Passion to Perform. **Deutsche Bank**